

II.

Recuperando los eslabones perdidos.

PRIMERAS ESCRITORAS EN LAS LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN EN EL SIGLO XX

{11}

Carmeta
Pallarés
Soro

La Ginebrosa (Teruel / Terol), 1947

*Dixeus-los tindre il·lusió,
no los robeu l'esperança.
Que sémbron en confiança
les llaors de llibertat.
Que un dia puguen florir
com les cireres de maig.*

“ Fragment de «Memòria de la set», 1992
Fragmento de «Memòria de la set», 1992

BIOGRAFÍA

{CAT}

Va nàixer a La Ginebrosa el 1947, encara que resideix des del 1963 a Barcelona, primer, i a Badalona, després. Mestressa de casa amb un enorme interès per la cultura local i la llengua materna, que l'han dut a escriure prosa, poesia i treballs sobre la llengua de la seua població natal.

{CAST}

Nació en La Ginebrosa en 1947, aunque reside desde 1963 en Barcelona, primero, y en Badalona, después. Ama de casa con un enorme interés por la cultura local y su lengua materna, que la han llevado a escribir prosa, poesía y trabajos sobre la lengua de su población natal.

Els seus poemes i narracions s'han publicat en revistes comarcals, locals o en volums col·lectius, com *Memòria de la set* (1993). Ha guanyat en diverses edicions al Concurs de Cobles Aragoneses convocat per l'Ajuntament de Saragossa.

Sus poemas y narraciones se han publicado en revistas comarcales, locales o en volúmenes colectivos como *Memòria de la set* (1993). Ha ganado en varias ediciones en el Concurso de Coplas Aragonesas convocado por el Ayuntamiento de Zaragoza.

COMPLETA TU
INFORMACIÓN



Vozes en o zierzo
Veus en el cerç
Voces en el cierzo